

Bánk bán a Játékszínben

– *Hogyan értékeli az elmúlt évadot Berényi Gábor, a Játékszín igazgatója?*

– Olyanok voltunk, mint a szakma egésze. Közepes évadot hagytunk magunk mögött, kiemelkedő produkció és kirívó nivótlanság nélkül.

– *Milyen darabok maradnak jövőre is műsoron?*

– Schwajda György: *Himnusz*, **Eörsi István: Interjú**, Kárpáti Péter: *Ismeretlen katona*. Ezeket a darabokat, ha nem is mennek mindig telt házakkal, műsoron tartjuk, mert úgy érezzük, hogy ez a kötelességünk. A sikeres előadásokkal

meg kell teremtenünk a fedezetet rá, hogy az előbbi s egyértelműen nagy értéket jelentő produkciókat is játszhasuk.

– *S melyek a „mecénás” előadások?*

– *A néma levante, a Janika, az Így játszunk mi* című összeállításunk és természetesen a még mindig műsoron maradó *Hyppolit, a lakáj*.

– *A következő évad terveit?*

– Jövőre ünnepeljük a magyar színház 200 éves jubileumát, amire mi két darabban készülünk. Az egyik Molnár Ferenc remeke, a *Játék a kastélyban*.

Verebes István rendezi, a főbb szerepeket *Benedek Miklós, Szacsavay László, Kovács Adél, Gáti Oszkár, Bajor Imre* és *Horváth Lajos* játssza. Novemberre tervezzük Katona József: *Bánk bánjának* bemutatását. Én rendezek, ám a szereposztásáról még nem tudok beszélni. Szilvesztereste lesz a premierje *Woody Allen* új darabjának, melyet *Valló Péter* rendez, főszereplői *Hernádi Judit, Andorai Péter, Görög László*.

Virág Kiss Ferenc